

## CURSO DE INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO DIGITAL

### 1. INTRODUCCIÓN

El objetivo de este curso es normalizar una serie de herramientas y conceptos relacionados con el entorno digital en el día a día del periodista y en su conocimiento. Está enfocado como una introducción al mundo digital para periodistas cuyo conocimiento en enmarque en un nivel bajo-medio.

### 2. CONDICIONES GENERALES

- **Período:** máximo de 3 meses (cada alumno puede adoptar un ritmo determinado y, por ejemplo, finalizarlo en un plazo bastante más corto)
- **Horas totales de curso:** 34 horas aproximadas (depende del ritmo y nivel del alumno)
- **Horario:** libre (el alumno elige en el momento que quiere llevar a cabo la formación)
- **Tutorías:** de partida miércoles de 16 a 17 horas (vía chat y como refuerzo del propio contenido online). Los días de tutoría se ampliarían en base al número de alumnos.
- **Refuerzo tutorial:** mediante foro y correo electrónico.
- **Plataforma digital:** 960 Pixels Comunicación dispone de una plataforma digital adaptada a las características particulares que conlleva la modalidad "online". En ella los alumnos podrán disfrutar de todos los contenidos del temario, así como ponerse en contacto con el profesor, realizar ejercicios, etc.

### 3. TEMARIO

- Origen e historia de Internet
- Origen e historia del Periodismo Digital
- Navegadores
- Buscadores
- Foros
- Blogs
- Redes sociales
- Marcadores sociales
- Wikis
- Newsletter
- Podcast
- Ediciones digitales / Medios digitales nativos
- Herramientas
- Estadísticas
- Publicidad en la red
- Posicionamiento
- Otros

## 4. UTILIDADES

- **Historia:** entraría dentro lo parte más “normal” en cuanto a teoría se refiere junto con conceptos. Se estudiará la historia de Internet, se darán pinceladas de la historia periodística también la historia de algunos casos concretos, como compañías importantes.
- **Conceptos:** los conceptos corresponderán también a la parte teórica e irán de la mano de los propios apartados del temario.
- **Herramientas:** cada temática tendrá seguramente unas herramientas específicas. Por ejemplo, cuando se llegue al tratamiento de imágenes enseñaremos algunos de los principales editores de fotografía online y gratuitos. O, relacionado también con el apartado de los derechos de autor, mostraremos al alumno algunas de las principales webs dónde encontrar imágenes de uso libre.
- **Webs:** redundar un poco en la idea anterior. No solo webs de utilidades, si no webs de referencias, fuentes de información.
- **Actualidad:** el alumno también dispondrá de algunas noticias de actualidad relacionadas con el periodismo digital.
- **Debates:** la herramienta del foro también será utilizada con esta finalidad.
- **Lecturas recomendadas:** a lo largo del curso el profesor irá aconsejando lecturas relacionadas.
- **Ejercicios prácticos:** se recomendarán una serie de ejercicios prácticos, sencillos y voluntarios (solo para aquellos que quieran/pueda realizarlos).
- **Cuestionarios:** aunque no creemos que la filosofía de este Curso deba de ser la de examinar permanente al alumno, si consideramos oportuno habilitar una herramienta de cuestionarios que puedan servir al alumno, de forma optativa (muy importante), a repasar los conocimientos adquiridos en determinadas ocasiones.
- **Proyectos:** al principio del Curso el alumno podrá decidir si quiere realizar un pequeño proyecto utilizando los conocimientos que vaya adquiriendo en la formación. Algunos ejemplos pueden ser un blog de perfil profesional, un Wiki para recabar conocimiento sobre una determinada materia o un canal de podcast. Lógicamente habrán de ser proyectos que se adecuen a las características del Curso y puedan realizarse conforme a la duración del mismo.

## 4. PRECIO, INSCRIPCIONES Y FORMA DE PAGO

El precio del curso es de 120 euros para miembros FAPE y estudiantes de Periodismo y 170 para periodistas no asociados.

El período de inscripciones se inicia el 16 de junio y queda abierto para todo 2010. Para realizar la inscripción simplemente hay que enviar un email a [formación@960pixels.com](mailto:formación@960pixels.com) indicando los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Indicar asociado, estudiante o no asociado
- Dirección de email

Una vez recibido el correo de confirmación del alumno, el precio estipulado se deberá ingresar en la siguiente cuenta, indicando en como concepto “Curso Periodismo Digital”.

2086-0047-34-33-001098-51

Una vez realizados estos dos pasos, en tan solo unos días el alumno recibirá el nombre de usuario y clave para acceder a la plataforma del Curso y automáticamente podrá comenzar el mismo.

El alumno debe recordar que una que se le facilite el usuario y contraseñas dispone de 3 meses de acceso a la plataforma para realizar el curso, llevar a cabo las tutorías, etc. Si bien la mayor parte del material teórico del curso se podrá descargar para que el alumno disponga del mismo una vez finalizado el Curso.



Más información: [formacion@960pixels.com](mailto:formacion@960pixels.com)

**960 Pixels Comunicación**  
Plaza Reina Sofia 4 3ºA  
Zaragoza 50.013  
976075599  
[www.960pixels.com](http://www.960pixels.com)